

*Hvordan kan man planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle et forløb i en 6. klasse i historie om nærmiljøet, hvor eleverne udarbejder egne lokalhistoriske undersøgelser om Gellerupparken (deres eget sted), som de selv udforsker og skaber viden om, bidrage til at styrke deres historiske bevidsthed og identitet?*

**Fortid**



**Nutid**



**Fremtid**



## Indholdsfortegnelse:

<b>1- Indledning</b> .....	Side 2
<b>2- Undersøgelsesspørgsmålets relevans for dit undervisningsfag</b> .....	Side 3
<b>3- Observation i min undersøgelsesklasse</b> .....	Siden 4, 5
<b>4- Faghistorisk grundviden</b> .....	Side 6, 7, 8
<b>5- Planlægning af mit undervisningsforløb</b> .....	Side 9, 10
<b>6- Refleksion over min undersøgelse</b> .....	Side 11
<b>7- Det som overraskede mig</b> .....	Side 12
<b>8- Konklusion via DIGI-Talk</b> .....	Side 12
<b>9- Referencer</b> .....	Side 13, 14
<b>10- Bilag</b> .....	Side 15, 16

## 1. Indledning

Undersøgelser viser, at det at lære historie i og gennem nærområdet gør faget meningsfyldt for eleverne, og det kan medvirke til at styrke deres historiske bevidsthed og identitet (Dixon & Hales, 2014) og (Noel & Colopy, 2006). Gellerupparken i det vestlige Aarhus er et område i forandring og rivende udvikling. Det er et af Danmarks mest omdiskuterede og problematiske boligområder i den offentlige bevidsthed. Mange af mine elever har i forvejen et tilhørsforhold til dette område. De kender det, de lever i det.

Gellerupparken rummer læringsmæssige potentialer fordi det bærer på en rig og mangfoldig historie, der strækker sig over årtier. Jeg underviser 6. klasse i både natur teknologi og engelsk, men ikke i historie. Jeg kender derfor eleverne, og da deres historielærer ikke har gennemført et forløb om lokalområdet som læringsmiljø, er det oplagt at åbne op for Gellerupparkens potentialer i historieundervisningen. Forløbet vil give eleverne mulighed for at udforske og undersøge udviklingen af Gellerupparken fra dens spæde begyndelse som et ambitiøst boligprojekt til dens status som en berygtet *ghetto* med integrations udfordringer og nu som et boligområde, der gennemgår en gennemgribende metamorfose.

Eleverne har besøgt Gellerupmuseet fordi det er relevant ift. emnet. Museums-undervisereren Helle Hansen er aktiv lokalbeboer, hun har boet i Gellerupparken siden 70'erne, har været med i mange TV-indslag og tilmed skrevet en masse artikler om området i Skræppebladet, som hun er redaktør for. Derudover er hun formand for Gellerup Fællesråd og medlem af afdelingsbestyrelsen i Gellerupparken. Museumsbesøget har en relevans for emnet med fokus på historiebevidsthed fordi det understøtter elevens evne til både at relatere og perspektivere fortiden til nutiden (Poulsen, 2015). Efter besøget begav eleverne sig ud på en opdagelsesrejse gennem Gellerupparkens gader og stræder. De har dykket ned i historiske arkiver, taget en masse billeder, lavet research på nettet for at samle viden og indsigt. Det var alt fra gamle og nye avisartikler, gamle og nye billeder, tegninger, kort, der kunne kaste lys over Gellerupparkens fortid, nutid og fremtid for at give eleverne et billede af, hvordan noget de kender, var engang – og hvordan det har ændret sig. Dette leder mig hen til følgende undersøgelsesspørgsmål:

***Hvordan kan man planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle et forløb i en 6. klasse i historie om nærmiljøet, hvor eleverne udarbejder egne lokalhistoriske undersøgelser om Gellerupparken (deres eget sted), som de selv udforsker og skaber viden om, bidrage til at styrke deres historiske bevidsthed og identitet?***

## 2. Undersøgelsesspørgsmålets relevans for dit undervisningsfag

En af fagets opgaver er at *styrke elevernes historiebevidsthed og identitet* Stk.3 (EMU, 2023).

Undersøgelsesspørgsmålet kan give eleverne mulighed for at opnå en forståelse af samspillet mellem *fortid, nutid og fremtid* samt forståelsen af, at de er *historieskabte og historieskabende*.

Undersøgelsesspørgsmålet gør, at elevernes *livsverden og personlige oplevelser* inddrages i undervisningen. De får mulighed for at arbejde aktivt, engagerende, undersøgende og historieskabende. De kan blive bevidste om, hvordan deres lokalområde påvirker og påvirkes af den historiske udvikling.

Derudover fremgår det af fagets formål, at *eleverne skal opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologisk overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv*.

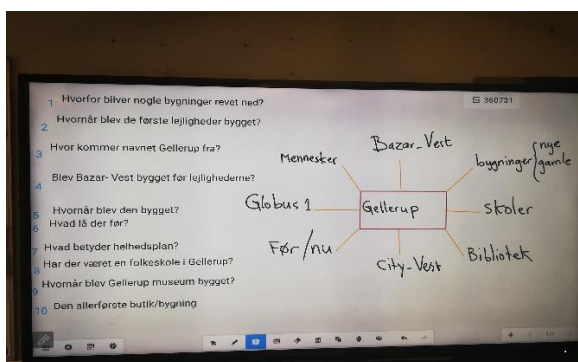
*Eleverne skal blive fortrolige med dansk kultur og historie*. Gellerupparken er fælles for eleverne.

De kender stedet og har et forhold til det. De får mulighed for at udforske Gellerupparkens historie og opnå *indsigt i dens kontinuitet og forandring*. En byvandring gennem Gellerupparken vil uden tvivl åbne op for andre måder at lære på, end der typisk foregår i klasseværelset, både med hensyn til arbejdsformer og fremgangsmåder, fx bevægelse i undervisningen (Gerken & Pietras, 2017).

Derudover er nærområdet et godt læremiddel i historieundervisningen eftersom eleverne får direkte kontakt med de fysiske omgivelser, spor fra fortiden og mennesker, der kan bruges som kilder. Sidst men ikke mindst det giver mulighed for at se nationale og globale historie i et nyt lys og i et andet perspektiv.

### 3. Observation i min undersøgelsesklasse

Mit forslag om at lave et forløb om Gellerupparkens udvikling har begejstret eleverne. De fleste bor i området og hele klassen har deres idrætstimer hos Klubberne i Gellerup. Men alene det at være ude i historieundervisningen har fremkaldt glæde og engagement hos dem. Jeg ville gøre forløbet mere relaterbart for klassen ved at fokusere på Bazar Vest, City Vest, tidligere og kommende folkeskole samt de markante fysiske forandringer i byrummet. Flere elever sagde, at de kendte disse steder og kan relatere til dem. Eleverne har i fællesskab udarbejdet et mindmap samt forberedt spørgsmål til museumsunderviseren.



Gellerup museum holder til i en stor rigtig Gellerup-lejlighed på 6. sal på Gudrunsvvej 16. udover at byde på et indblik i Gellerupparkens 52-årige historie, gav også eleverne mulighed for at have et godt vue til begge sider. Eleverne gik straks på opdagelse i de forskellige udstillinger (Helhedsplan, Lokalhistoriskarkiv, Brabrand Boligforeningen beboerblad, T-shirts og diverse genstande. Nogle elever pegede på det sted, som de bruger i deres idrætstimer. ”Se, dér, vores idrætsbane”. ”Ja, men i gamle dage lå der en stor svømmehal” svarede Helle og tilføjer: ”de tre blokke, som I ser derover, bliver revet ned”. ”Min bedstemor bor dér” sagde Huda, ”min moster bor i den anden”, supplerede Mahmoud. Helle har fanget elevernes opmærksomhed da hun begyndte at fortælle om Gellerupparkens historie, som hun krydrede med sine egne erfaringer i det Gellerup, hun kom til som 8-årig i 1973. Eleverne levede sig ind i hendes spændende fortællinger. Hun fortalte om Nordgårdskolen, hvor hun begyndte, om Nordgårdens IF-håndbold og om de første tyrkere, der flyttede ind i nogle af blokkene. Hun var god til at koble fortællingerne til elevernes forældre og bedsteforældre. Nogle elever supplerede med at fortælle om, hvorfor deres forældre kom til Danmark. ”Min mor var lille, da hun kom til Danmark. Der var krig i Somalia, men alle min

mors søskende er spredt over hele verden. Hun har en bror i USA, en søster i Sverige og en anden bror i Tyskland.”, sagde en elev. Min far kom også fra Libanon på grund af krig, tilføjede en anden.

Eleverne spurgte ind til alle de T-shirts, som står fremme i dagligstuen. *Hvad går det ud på?* lød et spørgsmål. *”Jamen, de fortæller mange, rigtig mange historier”*, svarede Helle. Eleverne begyndte med at kigge i T-shirts-samlingen. *”På den her står der - Der er gang i Gellerupparken”*, på den her står der *”Sammen om Brabrand”*. *”Den første stammer fra 1992, og den dér med Brabrand er fra Grundlovsdag i 2017”*, svarede Helle. *”Og se, på den her flotte hvide T-shirt med en krone på, hvor der står ”mit hjem er mit slot. Gud bevare Gellerup”*. *”Ja, den er sjov, og det var dengang vores Dronning Margrethe besøgte Gellerup den 4. juni 2022”*, fortæller Helle. *”Jaahh, jeg kan huske det. Jeg var der, og jeg så hende. Og jeg så også vores musiklærer Fathi, som spillede trommer. Det var en god fest”*, sagde en elev, hvor derefter hun pegede på studentehuen, som hendes store søster fik, da hun blev student sidste år.

Der var flere vinkler fra både Helles og elevernes fortællinger og interaktioner. Det gav eleverne mulighed for at danne et mere nuanceret billede af nogle historiske begivenheder. Helle Hansen understøttede eleverne i at forstå fortidens Gellerupparken, hvor hendes egen historie blev taget som udgangspunkt i fortællingen.

Eleverne stillede et spørgsmål om Lykkeskolen - den tidligere private-friskole, som var nabo til Bazar Vest, og som blev lukket. *”Hvorfor blev Lykkeskolen lukket?”*, sagde de. Helle undgik at uddybe svaret, og hun nøjedes med at sige *”fordi der kom nogle dumme ting i fjernsynet”*. Det kan vi drøfte i klassen, sagde jeg. Ja, som kommende historielærer vil jeg betragte dette spørgsmål som en god gave, hvis man vil arbejde med kontroversielle emner, demokratisk dannelse og kritisk tænkning i sin klasse. Det er oplagt at tage det op.

#### 4. Faghistorisk grundviden

Gellerupparken blev oprindeligt opført som et socialt boligbyggeri med henblik på at skabe billige boliger til arbejderklassen. **I 1950'erne** var der gang i stationsbyen Brabrand. Brabrand var en selvstændig kommune frem til kommunalreformen i 1970. Man havde store visioner. Man ville skabe fremdrift og trække industrivirksomheder, så man kunne få større indtjening, flere beboere og højere skattebetaling i kommunen. Derfor sørgede man for, at der blev bygget nye boliger, så de ansatte i de nye virksomheder kunne bosætte sig i kommunen i stedet for nabokommunerne. Ifølge dispositionsplanen fra 1958 skulle der være: forretningscenter hvor nu city vest ligger, kirke og kirkegård- nord for forretningscentret, skole – nord for kirken, etagebyggerier og industriområde nord for Edw. Rahrs Vej. Man var godt forberedt på, at der ville ske en udvikling – og at der skulle bygges en masse. Området blev senere til Gellerupparken, og navnet Gellerup stammer fra den lille landsby Gjellerup, som lå nede ved Brabrand sø. 1960erne og 1970erne var kort sagt en periode med en utrolig byggeaktivitet i området. Man ville skabe det bedst mulige boligbyggeri – og man ville fremsikre det (Harsberg, 2022).

Gradvist ændrede området karakter til et område med mange mennesker på overførselsindkomster og mange med lav indkomst – samt mange gæstearbejdere, flygtninge og indvandrere. Gellerup blev til det område i Aarhus, hvor gennemsnitsindkomsten var lavest, og hvor koncentration af ikke-etniske danskere var meget højt. Der opstår øget kriminalitet og integrationsproblemer. Der blev gjort en stor indsats for at rette op på disse problemer. Det er alt fra Urbanprojektet til nuværende Helhedsplan, som sigter at fokusere på mange tiltag inden for integration, beskæftigelse, reduktion af kriminalitet samt en markant ændring af områdets bygningsmasse og trafikmønstre.

#### Bazar Vest



Bazar Vest åbnede i 1996 i den tidligere varmekedelfabrik på Edwin Rahrs Vej. Ideen var at skabe Skandinaviens største marked, men mange år forinden havde Gellerup haft et stort udendørs grøntsagsmarked. Det var ejendomsudvikleren Olav de Lind, som indrettede Bazar Vest. Han var inspireret af multietniske markeder i Göteborg og Stockholm. Hovedidéen bag bazarprojektet var et ønske om at tilføre anderledes beskæftigelse- og integrationsmuligheder for beboerne. Bazar Vest har i årenes løb blevet videreudviklet, opgraderet og udbygget, senest i 2009. siden den spæde start har Bazar Vest udviklet sig fra den eksotiske handelsplads til også at blive både et væsentligt regionalt trækplaster med stor turismetilstrømning og til en katalysator for det positive kulturmøde. Bazarkonceptet har vist sig at være ideelt for personer med lyst til at prøve at starte egen virksomhed.

### **City Vest:**

City Vest hed tidligere Gellerup Center, da det blev indviet i 1972. Den gang var det Jyllands største indkøbscenter. Centret er gentagne gange blevet udvidet og renoveret. Mange butikker blev samlet under samme tag for at imødekomme forbrugernes behov. I den seneste tid står City Vest som en skygge af sig selv fordi centrets butikker er hårdt ramt af lukninger. Men der er nyt om City Vests fremtid. Entreprenørvirksomheden A. Enggaard er nået til enighed med Aarhus Kommune om en gennemgribende forvandling af storcentret. Formålet er at gøre Gellerup til en attraktiv og sammenhængende bydel (MigogAarhus , 2023).





## Gellerups kommende nye skole:

**Nordgårdskolen** blev opført 1970 – 1972. Skolen havde i 1974 op mod 1.000 elever, med tiden fik den en stadig stigende andel af tosprogede elever for til sidst at ende som en 100 % tosproget skole, og derfor blev den lukket i 2008. I 2013 blev den revet ned. I 2025 åbner en topmoderne folkeskole og fritidscenter for Gellerup, Toveshøj og Bispehaven. Den skal danne ramme for et godt børneliv med en varieret skoledag, aktiv fritid og lokale fællesskaber.



#### 4. Planlægning af mit undervisningsforløb

Jeg har afsat seks lektioner til dette forløb. Jeg ville ellers strække det til 10 eller 12 lektioner for at få et klart billede af elevernes færdige produkter samt det faglige udbytte. Forløbet lægger op til, at eleverne selv undersøger noget fra deres eget sted. De samarbejder, konstruerer deres viden og formidler den til hinanden og til de mindste klasser.

Eleverne kan efter endt forløb:

- *Bygge Gellerupparkens fysiske ændring som en historisk fortælling.*
- *Udpege områder af Gellerupparken, som er kilder til historien. De kan fortælle mere om de valgte områder.*
- *Indsamle fotografier fra området for at placere dem i tid og sted.*
- *Interview deres forældre eller bedsteforældre og bruge dem som kilder.*
- *Lave en liste over de fysiske ændringer, som de kan se og lave en tidslinje.*
- *Lave en oversigt, som viser, hvad der ikke er blevet ændret.*
- *Tage billeder, lave plancher eller en kort film om Gellerups udvikling.*
- *Drøfte andre udviklingsmuligheder set ud fra deres perspektiv.*
- *Fremlægge og præsentere deres produktioner i plenum og i de mindste klasser.*

#### **FORFORLØBET (Lektion 1 og 2)**

Introducere emnet og få elevernes forforståelse – deres tanker om, hvad de allerede ved om Gellerupparken. Hvad forbinder de med området? Hvad tror de, er dens historie?

Jeg starter forløbet med at udfordre eleverne via en trigger: Jeg viser et billede fra 1964, som viser virksomheden Jysk Varmekedelfabrik omringet af marker. Jeg spørger eleverne om, hvad de tror det er. Det er for at pirre deres nysgerrighed, vække deres undren, åbne for interessen og afdække deres forhåndsviden eller mangel på samme ift. emnet. I disse bygninger har vi i dag Bazar Vest (et sted som alle eleverne kender), og på markerne blev der opført lejeboliger. Billedet kan inspirere eleverne til at stille spørgsmål.

Fælles oplevelse: vi ser en kort film om Gellerupparken. [Voksende byer - del 2 - Gellerupvisionen \(danmarkshistorien.dk\)](http://voksendebyer-danmarkshistorien.dk) .

Eleverne laver en brainstorming i form af et fælles mindmap på tavlen med alle elevernes bidrag. De formulerer deres spørgsmål til museumsbesøg.

***UNDER FORLØBET (Lektion 1 og 2):***

Integrere et museumsbesøg (Gellerup museet). Dette sættes i relation til både før – og efter forløbet. Eleverne interagerer med museumsunderviseren ved at stille en række relevante spørgsmål, som de havde skrevet ned i deres mobiltelefoner. Eleverne kan gå rundt og kigge på udstillingerne, gamle fotografier, artefakter og høre fortællinger fra lokale beboere.

Gruppearbejde: Jeg opfordrer eleverne til at tage noter, være nysgerrige og stille spørgsmål til Helle Hansen og bede hende gerne om at uddybe hendes svar.

***EFTER FORLØBET:***

Eleverne samles til en gruppediskussion, hvor de deler deres indtryk og refleksioner fra museet. De udveksler meninger og synspunkter. Hvad har de lært, som de ikke vidst før? Hvordan har deres syn på Gellerupparken ændret sig? Hvilke historier eller begivenheder der gjorde størst indtryk på dem under besøget?

Eleverne arbejder i grupper. Laver plancher og tidslinjer. Fokus på Bazar Vest før og nu, Gellerups fremtidige skole, som åbner i 2025, City Vest, byrummet og helhedsplanen.

Lytte igen til Helles fortælling, som blev optaget som lydfil, undersøge andre kilder og artikler om området for at bruge dem som baggrundsinformation.

Afslutte med en fremlæggelse i klassen og i de mindste klasser.

Opfordre til spørgsmål, debat og diskussion for at fremme historiebevidstheden.

## 6. Refleksion over min undersøgelse

Ifølge Bernard Eric Jensen produceres, udvikles og forandres elevernes historiebevidsthed primært i deres livsverden – og i mindre grad i historieundervisningen. Man får indsigt i elevernes egen historicitet (Jensen, 2003), som på en måde er ”indlejret” i den fortælling fra museumsunderviseren og afspejles i nogle genstande fra museet samt begivenheder fra området.

*Historiebevidstheden tager afsæt i det forhold, at fortiden er til stede i nutiden som erindring og fortidsfortolkning, og at fremtiden er til stede som et sæt forventninger.* I nogle af de eksempler fra elevernes interaktioner i min observation, kan man tydeligt høre, at der indgår en erindret fortid. De har således relateret og perspektiveret tolkninger af fortiden fra fortællinger om Gellerup til egen livsverden.

Ifølge Jensen retter begrebet historiebevidsthed opmærksomheden mod *menneskelige eksistensvilkår, at i en levet nutid indgår der altid såvel en erindret fortid som en forventet fremtid* (Jensen, 1996).

Elevernes historiske tænkning blev aktiveret lige fra starten, hvor de blev udfordret (triggeren). De kunne stille relevante spørgsmål til fortiden og finde kilder, der kan give svar på deres spørgsmål. Sidst men ikke mindst, kunne eleverne orientere sig i tid og bruge kilder til at skabe historiske fortællinger om fortidens, nutidens – og fremtidens Gellerup. De blev bevidste om samspillet mellem fortolkning af fortiden, nutidsforståelse og fremtidsforventninger (Pietras & Poulsen, 2011). Derudover kan elevernes narrative- og formidlingskompetence styrke deres historiebevidsthed. Eleverne udviste deres historiske refleksionsevner gennem deres samarbejde omkring spørgsmålene.

Dette undervisningsforløb kan uden tvivl trække tråd til andre læringsmål. Det skal ikke begrænses til blot at kunne lære Gellerupparkens historie gennem dens fysiske forandring. Hvis man er ambitiøs, så kan man for eksempel bede eleverne om at være kreative ved at producere digitale fortællinger eller diskutere fordele og ulemper ved netop udviklingen og komme med forslag til, hvorledes området bør udvikles fremover.

## 7. Det som overraskede mig

Dette forløb viste sig at være en bekræftelse af, at inddragelsen af nærmiljøet som en læringsarena kan medvirke til at styrke elevernes historiebevidsthed og identitet. Det er eleverne, der selv undersøger og skaber historie, fremfor, at læreren formidler kundskaber, som eleverne tilegner sig og suger til sig. De har haft mulighed for at kunne forbinde deres egen historie og faget. De udtrykte ønsket om mere udeundervisning i historiefaget. Det at bruge nærområdet og have et undersøgelsesbaseret tilgang til undervisningen i historie giver eleverne mulighed for at opleve og selv gøre historie. De har sanset, udforsket og gjort sig erfaringer med og engageret sig i dialog med museumsunderviseren. De har lavet egne produktioner og formidlet deres historiske fortællinger om Gellerupparken.

## Referencer

Arkiv.dk. (u.d.). Hentet fra [www.arkiv.dk](http://www.arkiv.dk)

Børne- og Undervisningsministeriet. (4. 12 2019). *Historie faghæfte*. Hentet fra [file:///C:/Users/Kamal%20Ahmane/Desktop/gsk\\_historie\\_fagh%C3%A6fte\\_2023.pdf](file:///C:/Users/Kamal%20Ahmane/Desktop/gsk_historie_fagh%C3%A6fte_2023.pdf)

Danmarkshistorie.dk (Instruktør). (u.d.). *Voksende-byer-del-2-gellerupvisionen* [Film].

Dixon, L., & Hales, A. (2014). *Bringing History Alive through Local People and Places. A guide for primary school teachers*. New York: Routledge.

EMU. (13. 06 2023). Hentet fra Historie- Fælles Mål, læseplan og vejledning: <https://emu.dk/grundskole/historie/faghaefte-faelles-maal-laeseplan-og-vejledning>

Gerken, S., & Pietras, J. F. (2017). Hvor langt er der at gå fra nutiden til Ærtebøllekulturen? *Unge Pædagoer*.

Harsberg, V. (2022). *Gellerupparkens tidlige historie*. Brabrand-Årlev Lokalhistoriske Arkiv.

*Historie Lab*. (21. 03 2018). Hentet fra En undersøgende og problemorienteret historieundervisning: <https://historielab.dk/undersogende-problemorienteret-historieundervisning/>

Jensen, E. B. (1996). *Historiebevidsthed og historie - hvad er det?*. OP-forlag.

Jensen, E. B. (2003). *Historie - livsverden og fag*. København: Gyldendal.

*Kristeligt Dagblad*. (12. 06 2018). Hentet fra Historieundervisningen skal ud i virkeligheden: <https://www.kristeligt-dagblad.dk/danmark/historieundervisningen-skal-ud-i-virkeligheden>

Larsen, S. T., & Poulsen, J. A. (2021). *Historieundervisning - En fagmetodik*. København: Hans Reitzels Forlag.

MigogAarhus . (6. 11 2023). Hentet fra Vilde planer afsløret: Nu er der nyt om City Vest:  
<https://migogaarhus.dk/nu-er-der-nyt-om-city-vests-fremtid/>

Noel, A. M., & Colopy, M. A. (9 2006). Making History Field Trips Meaningful: Teachers' and Site Educators' Perspectives on Teaching Materials. *Theory and Research in Social Education*, s. 553 - 568.

Pietras, J., & Poulsen, A. J. (2011). *Historiedidaktik fra teori til praksis*. Gyldendal.

Pietras, J., & Poulsen, J. A. (2016). *Historiedidaktik - mellem teori og praksis*. København: Hans Reitzels Forlag.

Poulsen, J. A. (29. 7 2015). *HistorieLab*. Hentet fra Historisk bevidsthed - tænkning og kompetencer:  
<https://historielab.dk/historisk-bevidsthed-taenkning-og-kompetencer/>

Responsmedie. (4. 2 2021). Hentet fra Fra Danmarks kønneste bydel til hård ghetto: Hvad gik galt i Gellerup?: <https://www.responsmedie.dk/fra-danmarks-konnestebydel-til-hard-ghetto-hvad-gik-galt-i-gellerup/>

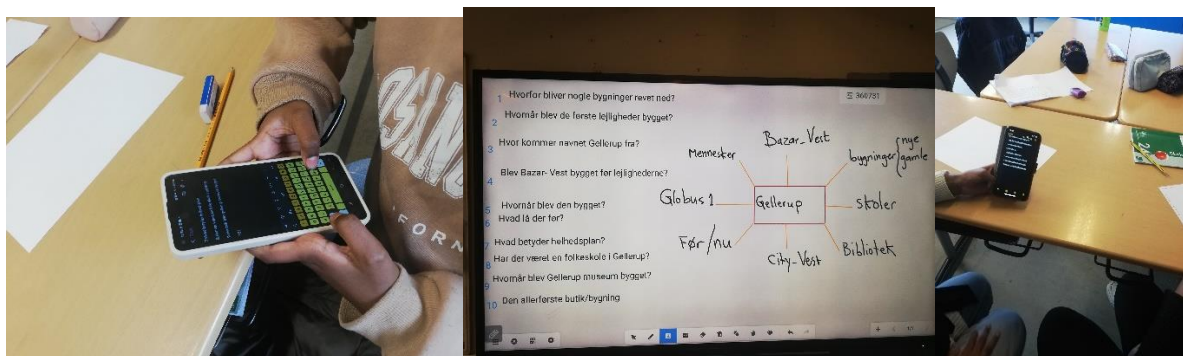
Skræppebladet. (7. 11 2019). Hentet fra Afd. 4: Aarhus Kommune placerer ny skole midt i Gellerupparken: <https://skraeppebladet.dk/blad/2019-07/afdelingerne/afd-4-aarhus-kommune-placerer-ny-skole-midt-i-gellerupparken/>

Vores Brabrand. (11. 11 2021). Hentet fra Bazar Vest overvandt en svær start:  
<https://voresbrabrand.dk/bazar-vest-overvandt-en-svaer-start-og-fylder-nu-25-aar/>

Århus Stiftstidende. (23. 2 2023). Hentet fra Gellerup får sin egen skole: Men kan en skole få flere til at flytte til området?: <https://stiften.dk/aarhus/gellerup-faar-sin-egen-skole-men-kan-en-skole-faa-flere-til-at-flytte-til-omraadet>

## 10. Bilag

### Før besøget:



### Under besøget:



# Efter besøget:

