

Inholdsfortegnelse:

Indledning.....	2
Undersøgelsesspørgsmålets relevans for Dansk 1.-6. classes faghæfte.....	3
Undersøgelsesspørgsmål.....	3
Min tilgang til observation i min undersøgelsesklasse.....	3
Planlægning af mit undervisningsforløb.....	4
Analyse og refleksion over min undersøgelse.....	6
Det der overraskede mig.....	9
Bilag.....	11
Litteraturliste.....	26

Indledning:

"At man, naar det i Sandhed skal lykkes En at føre et Menneske hen til et bestemt Sted, først og fremmest maa passe paa at finde ham der, hvor han er, og begynde der. Dette er Hemmeligheden i al Hjælpekunst" Sådan indleder Peter Brodersen og Stig Tøke Gissel Kapitel 5 i bogen *God og Effektiv Undervisning – Didaktiske nærbilleder fra klasserummet*, hvor de citerer Søren Kierkegaard fra 1859 (Brodersen & Gissel, 2020).

Dette citat fangede virkelig min opmærksomhed, for hvor er det rigtigt. Elever kan ikke lære noget, hvis vi konstant tvinger dem til at skulle være klogere, mere, roligere, mindre kloge, mere snakkesalige, mere stille osv., end de faktisk er – vi er, med andre ord, nødt til at finde ud af hvor de er og så få deres villighed og interesse så vi kan hjælpe dem med at lære og opnå de mål og formål de har fået opstillet ifølge Folkeskoleloven og hvert enkelt fags faghæfter.

Men, hvordan gør man lige det, når man står i en klasse med 28 elever, hvoraf 2 måske er ordblinde, 3 af dem tør ikke åbne munden, 5 af dem kan ikke lade være med at snakke, 2 af dem er måske særligt intelligente og keder sig tit, imens 4 måske er fagligt udfordrede?

Dette har været et gennemgående tema i alle tre fag jeg har studeret her på 2. semester.

I Pædagogisk psykologi har jeg bl.a. lært, at god klasseledelse ikke kun er lig med at man god til at opretholde disciplin og regler, men derimod skal man også fokusere på sin relationskompetence. Man skal møde eleverne som individer og være god til at arbejde ud fra fire vigtige elementer: Nærvær, Opmærksomhed, Anerkendelse og Empati (Jensen, 2009).

I Pædagogisk Psykologi, Specialpædagogik og Inklusion har jeg lært, at vi lever i et land, hvor der i større og større grad viser sig tegn på mistrivsel blandt børn og unge, og derfor er robusthed en vigtig ting at fokusere på. Robusthed er en styrke til at kunne holde opmærksomhed og fokus på en aktivitet på trods af modstand og krise og at kunne tilpasse indsatsen i forhold til mulighederne. Denne styrke kan udvikle sig til en karakteregenskab, der henter sit indhold fra beslægtede karakteregenskaber som vedholdenhed, ansvarlighed og målrettethed, og kan integreres med livsmod og livskvalitet.

Dog skal man være opmærksom på, at den er dobbeltsidet. For meget robusthed kan også skabe ensomhed, mistrivsel og for stort pres (Jørgensen, 2017).

Det har givet mig fokus på, at jeg skal være opmærksom på at eleverne skal have den rigtige balance mellem frihed og ansvar fra mig som lærer.

Hvis man vil opnå god undervisning hvor eleverne er villige til at samarbejde og lære, er det nødt til at være dialogisk, og man er nødt til at se eleverne som ligeværdige mennesker der kan tænke og beslutte for sig selv. Tvang eller dét at se "rundt om" elevernes selvstændighed vil ikke føre til ret meget. Ofte vil det faktisk skabe modsatte virkning.

Med en dialog stræber man ikke blot efter at eleverne lærer det man underviser i, men at de også kommer til at ønske at lære mere og tænke selvstændigt.

Der skal være en gensidighed, og selvom lærerne og eleverne er ulig i ansvar og magt, så skal lærerne også være indstillet på at lære og forstå eleverne og hvor de kommer fra, hvordan de lærer og forstår. Altså - man er nødt til at snakke til eleverne som faktiske tænkende mennesker og være åben med dem (Laursen, 2017).

Til sidst har vi også undervisningsdifferentiering, hvor man gør undervisningen forskellig og tilpasser den elevernes forskellige forudsætninger, samtidigt med at man opretholder et klassefællesskab. For at kunne arbejde med undervisningsdifferentiering er det en hjælp med stilladsering hvor man bruger seks funktioner:

1. Rekruttering: Man opmuntrer eleverne til det man skal lære.
2. Reducering af frihedsgrader: Man giver dem ikke for meget på en gang, men tilpasser det så de kan lære de enkelte dele.

3. Retningsfastholdelse: Fokus på målet.
 4. Markering af kritiske træk: Læreren giver eleven fokus på de vigtigste og sværeste ting i opgaverne.
 5. Frustrationskontrol: Giver eleverne fokus på de ting de faktisk godt kan og som de faktisk lærer.
 6. Demonstration af måder at løse opgaven på.
- (Brodersen & Gissel, 2020).

Undersøgelsesspørgsmålets relevans for Dansk 1.-6. klasses faghæfte:

Børne- og undervisningsministeriet har i deres faghæfte for Dansk skrevet følgende fælles mål: ”Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre.” (Børne-og-Undervisningsministeriet, 2019).

I denne undersøgelse har jeg valgt at fokusere på at styrke elevernes beherskelse af sproget og med det, fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Dette vil jeg gøre ved at bruge et forløb med funktionel grammatik, hvor vi fokuserer på at forøge deres forståelse og evner til at arbejde med tillægsord, ved hjælp af Debra Myhills fire principper:

- Skab forbindelse mellem den grammatik, der introduceres i undervisningen, og hvordan den konkret virker i de tekster, eleverne skriver
- Forklar altid grammatik gennem eksempler
- Indarbejd altid mundtlige diskussioner af høj kvalitet om grammatik og grammatikkens effekt i forskellige situationer
- Brug eksempler fra autentiske tekster for at forbinde skrivere til et bredere skriverfællesskab (Kabel, 2017).

Dette vil hjælpe eleverne med at opnå deres fælles mål indenfor emnet kommunikation efter 2. Klasses trin ”Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.” (Børne-og-Undervisningsministeriet, 2019).

Baseret på alt dette, er jeg kommet frem til nedenstående undersøgelsesspørgsmål.

Mit undersøgelsesspørgsmål:

Hvordan kan jeg med afsæt i SMTTE-modellen og ved hjælp stilladsering planlægge, gennemføre og evaluere et motiverende, inkluderende og differentieret skriveforløb i 3. klasse baseret på funktionel grammatik, så eleverne bevidst reflekterer over sproglige valg i egen skrivning?

Min tilgang til observation i min undersøgelsesklasse:

Min undersøgelse bliver lavet i klassen, og imellem lektionerne vil jeg udfylde mit observationsskema ud fra hvad jeg har observeret. Der vil i klasserummet som en fælles diskussion, blive bedt om feedback når jeg er færdig med mit undervisningsforløb – så giver det et overordnet billede fra hele klassen, om min undervisning. Til sidst i min praktik vil jeg interviewe tre elever, som jeg har udvalgt at have særligt fokus på, og som jeg har udarbejdet mit observationsskema ud fra. Disse elever ligger på 3 forskellige faglige niveauer: en er fagligt utroligt dygtig, en ligger middel og så har jeg udvalgt en, der er fagligt udfordret, så jeg kan få et mere bredt billede af, hvordan min undervisning påvirker forskellige niveauer, og om jeg er i stand til at arbejde med undervisningsdifferentiering. Eleverne bliver ikke direkte informeret om, at de bliver observeret, men de er informeret om, at jeg er der for at lære at være lærer, og de ved godt, at det undervisningsforløb, som jeg har udarbejdet, er noget de skal give feedback på til sidst. Dermed bliver min observation en struktureret feltobservation i klasserummet.

At eleverne ikke ved, at de bliver observeret direkte, gør den til en delvist skjult observation, dog bliver de gentagende gange gjort opmærksom på, at deres feedback er for at hjælpe mig med at blive bedre som lærer.

Imens jeg er i klassen vil jeg udføre direkte observation, ved at holde øje med tegn og indikationer på elevernes arbejde, interesse og deltagelse. Når de så har lavet deres skriftlige opgave, vil jeg udføre indirekte observation udenfor klassen, ved at vurdere opgaverne og elevernes brug af tillægsord i den (Agerup & Willa, 2024).

Igennem hele min observationsperiode, vil jeg sørge for, at være opmærksom på, at observationer kun giver et delvist billede, uanset hvilken metode man vælger, fordi der er mange synspunkter, meninger og måder at se tingene på. Derved kan jeg kun tilnærmelsesvist få en idé om, hvordan mit forløb påvirker klassen. Grunden til at jeg ikke direkte har informeret eleverne om, at jeg observerer dem, er, at jeg selv føler et pres når jeg ved jeg bliver observeret – og ofte vil ændre min adfærd for at imponere, frem for at fokusere på det jeg skal lave (Sunesen, 2021).

At jeg tager elevernes feedback som en stor del af min observation, samt at jeg tager 3 elever til side, for at høre, hvad de godt kunne lide, ikke kunne lide og hvad de føler de har lært, har især været med inspiration fra podcastserien "Veje til inklusion", podcast #8 "Med barnet for bordenden", hvor de snakker om, hvor vigtigt det er, at man tager barnets synspunkt med når man skal observere dem, og jeg synes det er rigtig vigtigt at man respekterer at barnet har et synspunkt og en mening, og uden at arbejde med den og respektere barnets virkelighed, så vil man ikke komme ret langt (Hansen K., 2021).

Til min strukturerede observation har jeg udarbejdet 2 observationsskemaer. Det ene udfylder jeg efter hver endt time, hvor jeg har udført mit planlagte undervisningsforløb. Det sidste udfylder jeg efter endt forløb.

Observationsskemaerne ligger under Bilag 1, og observationspunktet lyder således: *Hvordan arbejder og fokuserer eleverne på arbejdet med funktionel grammatik, med fokus på Tillægsord?*

Og igennem ugen vil jeg fokusere på, interessen eller manglen derpå under undervisningen, deltagelsen i klasseundervisningen og eventuelle særlige samtaler med de 3 udvalgte elever.

Til sidst vil jeg spørge dem, hvad de selv syntes om forløbet, hvad siger de om det 2 uger efter jeg endte det og så vil jeg kigge på deres skriftlige opgave og se, om den reflekterer de ting vi har arbejdet med i forhold til deres forståelse og brug af tillægsord.

Planlægning af mit undervisningsforløb:

Sidste semester, da jeg var i praktik første gang, fik jeg virkeligt øjnene op for, hvor vigtigt det er, at ens arbejde i sin undersøgelse er let og overskueligt. Jeg opdagede også, da jeg i min tidligere praktik, arbejdede jeg med SMTTE modellen, så var det ligetil og var dermed med til at give et let og overskueligt overblik over det jeg gerne ville opnå med min undervisning. (Rasmussen & Lund, 2008)

I forhold til mig undersøgelsesforløb, kommer det derfor til at se ud på følgende måde:

Sammenhæng:

Dette er en overordnet velfungerende 3. klasse, som både har en meget blandet gruppe af elever. Nogle af dem er meget stille, nogle har svært ved at sidde stille og lytte, nogle snakker meget, nogle er ordblinde og nogle er højt begavede.

Derfor er det vigtigt at vi tager højde for undervisningsdifferentiering så alle kan være med.

Som en samlet del af deres årsplan, skal eleverne arbejde med og forøge deres forståelse for Tillægsord.

Eleverne kender lidt til tillægsord, men har svært ved at tænke med og arbejde med dem i deres daglige arbejde.

Mål:

Som beskrevet i mit undersøgelsesspørgsmål er mit mål at eleverne til bevidst at reflektere over deres sproglige valg i deres egne skrivelser. Dette lægger sig direkte op ad målet fra Børne-og Undervisningsministeriet:

”Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre.” (Børne-og-Undervisningsministeriet, 2019). Med dette vil jeg hjælpe eleverne med at opnå deres fælles mål indenfor emnet kommunikation efter 2. Klassestrin ”Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.” (Børne-og-Undervisningsministeriet, 2019).

Ud fra undersøgelser lavet, har man konkluderet at grammatik der står for sig selv, hvor man bare lærer reglerne for sig selv, faktisk ikke har vist sig at gavne elevernes evne til at bruge sproget skriftligt og mundtligt, men at man derimod bør integrere grammatikken i undervisningen, så der kommer et formål med det imens man arbejder med tekster.

Fuldstændigt at ignorere grammatik vil derimod heller ikke fungere – grammatikken er den måde og de regler vi bruger for at kunne udnytte sproget – det væves altså sammen med indholdet i en tekst eller fortælling.

Hvis vi ikke havde grammatik ville vi derfor ikke kunne kommunikere med hinanden på en fyldestgørende måde (Myhill, 2018). Derfor er målet også at gøre det til en interessant og sjov oplevelse, når vi skal arbejde med grammatik, i stedet for noget tørt og kedeligt, de ikke kan sætte i forbindelse med faktisk brug i deres fremtidige skriftlige sprog.

Tegn:

- Eleverne viser interesse i emnet.
- Eleverne er deltagende .
- At eleverne bevidst tænker med og bruger tillægsord i deres videre forløb.
- Kommunikativt, om de kan føre samtale om, og bruge tillægsord til, bevidst, at beskrive og fortælle om ting, skriftligt og mundtligt.
- Eleverne forøger deres brug af tillægsord når de skriver tekster.
- Eleverne kommunikerer forståelse af tillægsord og deres brug i hverdagen efter endt undervisningsforløb.

Tiltag:

For tiltag har jeg lagt en plan for et undervisningsforløb som vil foregå således:

Mandag: Eleverne arbejder med deres opgavebog der hedder ”Min tredje Dansk bog” af Maj Rørup, hvor de skal arbejde med opgaverne der vedrører tillægsord. Da jeg ikke ved, hvor de er fagligt når jeg ankommer, har jeg valgt at bruge den traditionelle grammatiktilgang, som dette hæfte bruger, så jeg hurtigt kan danne et overblik over, hvor de er, så jeg kan blive klar over, hvilke elever der skal bruge mere stilladsering, og hvilke elever der har brug for flere udfordringer, når jeg i morgen går igang med forløbet med funktionel grammatik.

Dette skal også ses som to af de seks punkter for stilladsering af undervisningsdifferentiering:

1. Reducering af frihedsgrader: Man giver dem ikke for meget på en gang, men tilpasser det så de kan lære de enkelte dele.
2. Retningsfastholdelse: Fokus på målet. (Brodersen & Gissel, 2020)

Tirsdag: Eleverne bliver præsenteret for min video der er baseret på Debrah Myhills fire principper for funktionel grammatik

- Skab forbindelse mellem den grammatik, der introduceres i undervisningen, og hvordan den konkret virker i de tekster, eleverne skriver
- Forklar altid grammatik gennem eksempler
- Indarbejd altid mundtlige diskussioner af høj kvalitet om grammatik og grammatikkens effekt i forskellige situationer

- Brug eksempler fra autentiske tekster for at forbinde skrivere til et bredere skriverfællesskab (Kabel, 2017).

Som afslutning på dette skal vi svare på spørgsmålene jeg stiller sidst på videoen, som vi skal diskutere i gruppen.

Min video giver både en kort introduktion til emnet ”tillægsord”, det giver eksempler på, hvorfor de er vigtige og giver til sidst en fælles diskussion, hvor vi skal tale om, hvad tillægsordene gør og sammen skabe en historie hvori vi fjerner tillægsord, for at se, hvad det gør for historien. Derved inkluderer det alle 6 punkter på stilladsering for differentiering i undervisningen (Brodersen & Gissel, 2020).

Linket til videoen er her: <https://eu.wevideo.com/view/79777881>

Onsdag: Vi lægger ud med at snakke om tillægsord og dens betydning. Eleverne skal nu lave en skriftlig opgave om en forbrydelse de opdigter, som de skal fortælle om, hvori de skal tilføje så mange tillægsord som muligt i den.

Torsdag: Eleverne får en kopi af deres skriftlige opgave tilbage, og skal nu finde navneord i deres tekst, hvor der mangler tillægsord, og tilføje tillægsord til dem for at få en idé om formålet med brugen af tillægsord. (oprindelig plan var at de skulle overstrege alle tillægsord så de kunne se, hvad de gør for teksten, men jeg fik ikke stilladseret det nok, så flere elever fik ikke nok fokus på at tilføje tillægsord i deres tekster, og derved var der flere tekster der ikke havde nok tillægsord i, til, derved, at kunne se vigtigheden af deres tillægsord i historien.)

Efter det skal eleverne læse deres historie op for en anden elev, og den elev skal skrive 2 tillægsord ned, som de lægger mærke til i den andens historie. Disse ord bliver givet til mig, til brug i trivselstimen.

I trivselstimen vil vi lave gæt og grimasser med de tillægsord de skrev ned på post-itsne.

Fredag: Vi samler op på, hvad vi har lært og eleverne får lov til at arbejde videre med deres Danskbog med opgaver om tillægsord.

Evaluerig:

Når eleverne laver deres skriveopgave, vil det være synligt om de tilføjer mange tillægsord eller ej. Ydermere kan jeg se, om de er i stand til at genkende andres brug af tillægsord (og dermed forstår det som mere end bare en opgave), når de skal skrive 3 ned, som de lægger mærke til når de får læst en andens historie højt.

Til sidst kan jeg se om de er i stand til at finde og strege deres egne tillægsord ud, når de har fået en kopi af deres opgave tilbage.

Ved hjælp af mit observationsskema kan jeg få særlig fokus på 3 enkelte elever, som jeg netop har udvalgt til at ligge både højt fagligt, middel og lavt i forhold til faget Dansk. Dette vil også give én en vurdering af, om jeg formår at stilladsere og inkludere alle eleverne med mit forløb.

Udover det, så har jeg fået en lektion sat af til at afrunde emnet, og som en del af det laver jeg en classesamtale, hvori jeg spørger ind til hvad de har lært, hvad de syntes var godt, hvad de syntes var kedeligt, hvad jeg kan forbedre og hvad de godt ville lave mere af.

Analyse og refleksion over min undersøgelse:

Endnu engang er jeg gået fra et praktikforløb med utroligt meget læring i bagagen. Jeg har lært meget mere om inklusion, og jeg har fået arbejdet mere med min lærerrolle. Jeg har også lært, at det er okay at fejle, så længe jeg kigger på det og prøver at lære af fejlene til en anden gang.

Mit undersøgelsesspørgsmål lød på, hvordan jeg ved hjælp af stilladsering kunne planlægge, gennemføre og evaluere et undervisningsforløb, der var inkluderende og differentieret, ved hjælp af funktionel grammatik, så eleverne bevidst reflekterer over sproglige valg i egen skrivning.

En af mine sidste dage i praktikken, skulle eleverne til at arbejde med AI-billedgenerering af udkast fra en bog de var ved at arbejde med. Midt i forklaringen om, hvordan man skaber billeder udbød en af eleverne ”så man skal altså bruge tillægsord for at det virker”. Og i løbet af min tid i praktikken, efter mit planlagte undervisningsforløb, var der flere andre elever der viste tegn på at de havde fået mere fokus på vigtigheden af tillægsord, for at kunne præcisere det de gerne ville kommunikere. Dette opfylder punktet under SMTTE modellens tegn ”eleverne kommunikerer forståelse af tillægsord og deres brug i hverdagen efter endt undervisningsforløb”.

Som det fremgår i empirien fra Bilag 2, så var der punkter hvor jeg måtte lave om på mit planlagte undervisningsforløb – dette var når jeg ikke fik stilladseret eleverne godt nok, og var for hurtig til at gå i gang med opgaverne, i stedet for at være rolig og sørge for, at alle var med. Dette gjorde også, at jeg måtte lave lidt om på mit forløb, fordi nogle af eleverne glemte at holde fokus på tillægsord da de skulle lave deres skriftlige opgave – det kan ses i mine lektionsplaner, at vi ændrede det til, at i stedet for at eleverne skulle finde og overstrege deres tillægsord, så skulle de i stedet finde navneord og tilføje tillægsord til navneordene.

Det fremgår også i samme bilag, at jeg har måtte arbejde en del med det uforudsete, da jeg både måtte tage højde for potentielt ikke at kunne afspille min planlagte video, og måtte have et helt ekstra forløb, der gennemgik de samme ting som videoen, klart inden undervisningen, samt at en af eleverne kom til skade lige inden timen og eleverne var alle påvirket af det.

Ud fra det lærte jeg virkelig hvad det betyder at være forberedt. Jeg følte ingen stress inden timen. Ikke før jeg skulle til at lære dem noget, jeg ikke var forberedt på, at de ikke havde lært, og dermed kom væk fra mit ellers godt forberedte forløb.

Som man kan se i Bilag 3, så har jeg lagt Anita, Leif og Almas historier ind, jeg har her prøvet at gengive dem bedst muligt, de har fået opgaven at de skulle beskrive en opfundet forbrydelse, som de havde været vidne til, netop fordi man er nødt til at tænke på tillægsord så man kan være præcis – dog har jeg prøvet at korrigere nogle stavfejl, så man kan se hvordan de bruger tillægsord:

Anitas opgave:

”Rapport til politiet

Jeg var på vej ind i en meget fin smykkebutik da nogen sagde ”hit med de mest dyrebare smykker du har!” Jeg blev meget forskrækket. Så så jeg to mænd. De var iført sorte masker, gule handsker og sprit nye Adidas sko. De gik ind i en sort Tesla og kørte væk. Da jeg kom ind i butikken sagde ekspedienten at de havde at de havde stjålet en særbestilling fra kongefamilien. De havde brugt 40 kg skinnende guld, 9 kg smuk diamant, 12 kg store rubiner og 7 kg små smaragder. Bagefter købte jeg nogle flotte lyserøde diamant øreringe. Slut.”

Leifs opgave:

”Jeg så en stor mand. Han gik virkelig hurtigt mod banken. Mig og min mor var også mod banken. Da vi kom ind i banken havde den store stærke mand en pistol i hånden. Det var uhyggeligt manden havde en stor maske på. Masken var sort og lignede en klovn. Hans køretøj var en stor sort porche. Han fik alle pengene. Nummerpladen var 1987 C og han kørte til højre. Det er mod motorvejen. Hans bukser var hvide og så den store mand sagde han ville køre til et andet land.”

Almas opgave:

”Bankrøvere

Jeg var i en bank. Banken er en stor bank. Jeg skal hæve penge til is til klassen. Jeg har fødselsdag. Men en ækel mand siger hænderne op eller bukserne ned. Jeg tager bukserne ned. Jeg synes at de

ligner en legetøjs pistol. Men det var en shotgun. Politiet kom. Jeg så hvad der skete. De svarede ikke. Jeg er ligeglad men de sagde om jeg havde set (*kan ikke lige læse de næste 2 ord*). Jeg sagde de kørte til venstre. De sagde tak. De gav mig mange is. Jeg sagde til dem at nummer pladen er 798190 de sagde tak. De spurgte om der var nogen der døde. Nej sagde jeg. Pyha det var godt. Du er en god politimand. Tak sagde jeg. Kom du med os, men min mor bliver sagde nej, men jeg har snakket.”

Ud fra denne empiri, kan man se, at Anita har et utroligt fint brug af tillægsord, som er varieret og passende til historien på en måde, hvor man ikke tænker over, at det er noget hun skulle fokusere på. Det er naturligt.

Leifs historie har tillægsord med, dog kan man godt mærke det er lidt forceret, fordi det var det der var fokus på, og han gerne ville udføre opgaven korrekt.

Anitas opgave har ikke så mange tillægsord, men den er lang, hvilket er fremgang for hende. Dermed opfylder det tegnene at eleverne er interesserede og deltagende.

Udover fokus på at eleverne skulle arbejde med funktionel grammatik, så var fokus, ifølge mit undersøgelsesspørgsmål, også at der var fokus på inklusion og undervisningsdifferentiering. Kigger man på Bilag 1, og læser igennem observationerne fra alle 3 elever, som henholdsvis ligger fagligt højt, middel og med faglige udfordringer, så kan man se, at alle elever har fået noget ud af undervisningen. Alma, som var fagligt udfordret, var overraskende ivrig efter at lave skriveopgaven – noget hun ellers ikke er normalt.

Det ses også fra empirien, at Anita og Leif samtidigt også var ivrigt deltagende.

Man kan dog se, at Alma, som feedback til sidst, udtalte at det var kedeligt at lære om, men at hun godt kunne forstå hvorfor tillægsord nu er vigtige.

Som evaluering, kan jeg henvise til feedback fra eleverne, som kan ses i Bilag 2, under sidste evaluering fra mine lektionsplaner. Eleverne syntes det var sjovt, det kunne forstå, at tillægsord var vigtige når man skulle specificere det man ville kommunikere, samt at det faktisk ikke syntes var spændende, var den grammatikundervisning der lændede sig op ad traditionel grammatikundervisning – modsat den funktionelle grammatikundervisning som jeg brugte. Denne del var noget min praktiklærer havde forberedt til dem, så de kunne lave noget hvis de hurtigt blev færdige med det jeg havde sat dem til.

Jeg kan derved konkludere, at mit mål overordnet er opfyldt: jeg har formået at nå ind til elever på alle tre niveauer, samt har fået dem til at være deltagende og interesserede. Og ud fra observationer, kan jeg se, at de faktisk nu tænker mere over deres brug af tillægsord, både skriftligt og mundtligt.

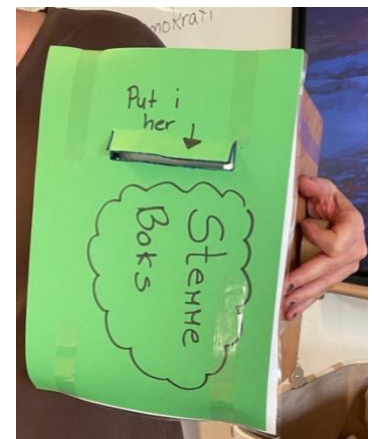
I forhold til inklusion, så var der en af dagene hvor jeg var i praktik, hvor der var kommunalvalg i Danmark – det udløste, at vi i klassen brugte hele dagen til at simulere et valg blandt eleverne. De blev i første omgang introduceret til demokrati, kommuner og valg på et simpelt niveau. Min praktiklærer havde så lavet valgkort til eleverne som de fik udleveret om morgenen. og så blev de delt op i hold, som skulle repræsentere et parti, og skulle sammen gøre følgende:

1. Find på et navn til deres parti.
2. Udvælge en fra det parti, som ville blive borgmester hvis deres parti vandt.
3. Finde på 3-4 mærkesager som det parti ville kæmpe for.
4. Lave valgplakater for deres parti.
5. Præsentere deres valgplakater og mærkesager for resten af klassen.



6. Til sidst skulle de alle stemme på det parti de syntes havde de bedste mærkesager. Jeg havde lavet stemmesedler til dem, som de fik udleveret når de afleverede deres valgkort.

Dette var en super god øvelse for klassen i inklusion, da alle elever fik en rolle og alle elever skulle være med. Og det var rigtigt fint at se, at alle elever var med og interesserede i opgaven – og hvor man kunne frygte, at de ville blive useriøst, som at elevernes mærkesager måske ville være ”gratis cheeseburgere til alle elever” eller ”skolefri 5 dage om ugen”, så overraskede de i deres måde at tage det meget seriøst og arbejde utroligt professionelt med deres partier. De havde fundet på partinavne som ”Pas på naturen”, ”Den blå retfærdighed” og ”Pas på folket”, og deres mærkesager var ting som at der skulle flere pædagoger til folkeskolerne, støtte til børn der har det svært i skolerne, rengøring på plejehjem, mere skov, hospital til Vordingborg og andre vigtige punkter.



I forhold til demokrati, så var de meget ærlige og sagde, at de ikke ville være i stand til at se bort fra at ville vinde, i stedet for at kigge demokratisk på det, hvis de fik lov at stemme på dem selv, derfor aftalte vi, at de ikke måtte stemme på deres eget parti.

Fra dette lærte jeg, at elever godt kan lære om demokrati og politik på et simpelt niveau, og at de faktisk kan synes det er spændende. Og jeg lærte, at man kan få elever samlet og inkluderet når man sætter dem sammen i hold og giver dem alle en opgave, som er til at udføre.

Det som overraskede mig:

I løbet af min praktik tog min praktiklærer og jeg et stykke papir med alle elevernes billeder og navne på. Og når den ene af os underviste, ville den anden sætte streger og krydser på papiret. En streg betød at en elev havde haft hånden oppe og fik lov at snakke, svare på spørgsmål eller selv stille spørgsmål, eller at en elev blev udpeget til at besvare et spørgsmål – altså at en elev fik taletid i klassen. Et kryds betød at eleven afbrød undervisningen enten i klasserummet eller ved at snakke med en af de andre elever uden tilladelse. Ud fra det kunne vi vurdere, at eleverne der ofte ikke fik taletid, faktisk ofte var dem der lå i middel-gruppen. Både når jeg underviste, men også når min praktiklærer underviste. Fra det kan jeg altså konkludere, at der er så meget fokus på at få inkluderet både de fagligt stærke, og de elever der har faglige udfordringer, at man overser dem der bare klarer sig fint, og dét kom bag på mig. Jeg var næsten sikker på, at de elever jeg ville overse var dem der havde det svært, og derfor ikke var ligeså deltagende.

I løbet af min praktik havde jeg stort set kun villighed og interesse i samarbejde fra eleverne, dog var der én dag, hvor 3 af eleverne fik taget deres frikvarter, fordi de med vilje ikke var kommet ind til timen efter første frikvarter – de ville hellere blive ude og lege i sneen – og jeg blev bedt om at blive inde med dem. Det var første gang jeg oplevede at eleverne bare var sure, råbte af mig og prøvede at hyle mig ud af den. At jeg blev irriteret på dem og bebrejdede dem deres opførsel, var overraskende for mig, for jeg var på mange måder gået ind i praktikken med den attitude at jeg ønskede at møde eleverne hvor de var, og respektfuldt få deres villighed og samarbejde. Jeg kom efterfølgende til at tænke på podcasten fra EMU, Veje til inklusion # 5 ”Low arousal og konflikthåndtering i skolen”, hvor man får nogle værktøjer til håndtering af konflikter, og der er et punkt der hedder ”metodeløftet”. Hvis man indser at man har brugt de værktøjer man har, og ikke kan bryde igennem eller har succes, så skal man acceptere det og lade den ophedede situation falde til ro. Giv sig og lad eleverne tag teten. Det kaldes strategisk kapitulation. Gør det før total kaos bryder ud. Efter timen skal man så overveje og reflektere over, hvad man kan gøre anderledes næste gang (Lentz, Stine, & Annie, 2020). Det var dermed ikke elevernes skyld, men derimod min. Jeg skulle have accepteret at de var sure over at få taget deres frikvarter og så have ladet dem være sure i stedet for at

prøve at ”fikse det”. Næste dag tog jeg dem til side og snakkede med dem og vi fik genskabt et godt forhold til resten af min praktik.

Da jeg skulle sige farvel til eleverne efter min sidste dag, udtrykte flere af dem ærgrelse over at jeg ikke skulle være der mere. Én af eleverne gav mig en krammer til sidst og ville ikke slippe – hun græd da hun gik fra klassen. Min praktiklærer sagde, at jeg netop havde set hende og vist interesse i hende, og det var ikke noget alle gjorde. For mig indikerer det at jeg virkeligt er nået ind til eleverne, og jeg har været god til at se dem alle – og ikke kun dem der er højlydte eller godt kan lide at snakke. Det gjorde det ydermere svært at skulle gå fra klassen, for jeg er virkeligt kommet til at holde af dem alle sammen.

Jeg blev også virkeligt ramt, da en af eleverne blev ked af det, fordi hun var ensom og havde svært ved at finde sin plads i klassens gruppedynamikker. Det har forstærket mit ønske om, at blive rigtigt dygtig til at arbejde med differentiering og inklusion, så elever forhåbentligt går ud af skolen med en følelse af at uanset hvad verden ellers bringer, så ved de at de alle er vigtige og at de alle er seje præcist som de er.

En sidste ting, som især overraskede mig var, hvor meget jeg lærte når jeg lavede fejl eller når tingene ikke gik efter planen. Det er nok så dejligt at tingene går godt, og man bare kører derudaf, men dér hvor jeg har lært mest, er når jeg efter timen kunne kigge på, hvad jeg skulle have gjort anderledes, hvad jeg manglede eller hvor jeg ikke fik eleverne med, og derfra kunne evaluere og forbedre til næste lektion. Men grunden til at det overraskede mig var, at jeg virkeligt har svært ved ikke at gøre tingene perfekt fra starten af. Det er rigtigt svært når man er nybegynder – og det var en lettelse da jeg begyndte at tillade at jeg ikke gør alt korrekt og arbejde med det i stedet for at arbejde imod det – så begyndte jeg også virkeligt at lære noget.

Bilag 1:

Observationsskema # 1 (mandag)			
Observationspunkt:			
<i>Hvordan arbejder og fokuserer eleverne på arbejdet med funktionel grammatik, med fokus på Tillægsord</i>			
	Anita:	Leif:	Alma:
Observerede punkter for interesse eller mangel derpå under undervisningen:	Viser stor iver og interesse i emnet. Forstår hurtigt hvad det går ud på, og er hurtig til at udføre opgaver	Rækker hånden og op stiller spørgsmål. Viser interesse i at forstå og arbejde med det der bliver undervist i.	Brød sammen og lagde sig henover bordet. Har svært ved at forstå forskellen på navneord og tillægsord og kan ikke forstå hvad det skal bruges til.
Observation af deltagelse i klasseundervisningen:	Følger rigtigt godt med og har ofte hånden oppe, hvilket viser tegn på interesse og stor deltagelse i timen.	Er nogenlunde deltagende, men har det med at blive distraheret og snakke med sidekammeraten.	Har svært ved at følge med. Spacer ud fra tid til anden. Skal holdes lidt mere i hånden.
Særlige samtaler med eleverne:			Da Alma brød sammen, satte jeg mig ned ved siden af hende, og vi skrællede det helt ned til det simple ved tillægsord. Hun endte med at begynde at forstå det, men har svært ved at forstå hvad det skal bruges til.
Observationsskema # 1 (tirsdag)			
Observationspunkt:			
<i>Hvordan arbejder og fokuserer eleverne på arbejdet med funktionel grammatik, med fokus på Tillægsord</i>			
	Anita:	Leif:	Alma:
Observerede punkter for interesse eller mangel derpå under undervisningen:	.Er glad og interesseret i undervisningen	Viser interesse i undervisningen.	Var desværre kommet til skade i frikvarteret inden timen, så var lidt i chok. Sad dog og fulgte forsigtigt med.
Observation af deltagelse i klasseundervisningen:	Meget deltagende og har ofte hånden oppe.	Har ivrigt hånden oppe og er deltagende. Når han ikke forstår opgaven viser han interesse i at finde ud af det så han kan udføre det korrekt.	Grundet tilskadekomsten var det lidt svært at vurdere.
Særlige samtaler med eleverne:	Har udtrykt at hun godt kan lide undervisningen.		
Observationsskema # 1 (onsdag)			
Observationspunkt:			
<i>Hvordan arbejder og fokuserer eleverne på arbejdet med funktionel grammatik, med fokus på Tillægsord</i>			
	Anita:	Leif:	Alma:
Observerede punkter for interesse eller mangel derpå under undervisningen:	Viste iver ved undervisningen samt skriveopgaven.	Var interesseret og lyttende i undervisningen	Sad lidt og hang ved bordet under klasseundervisningen, men lavede skriveopgaven ret ivrigt
Observation af deltagelse i klasseundervisningen:	Havde tit hånden oppe og var overordnet deltagende. Skriveopgaven blev lavet meget udførligt.	Havde også tit hånden oppe og var deltagende. Indenfor middel niveau gjorde han sig umage med skriveopgaven.	Var overraskende ivrig efter at lave skriveopgaven. Dog med flere stavefejl, men ellers kunne man se hun virkelig prøvede. Skrev også ret meget i forhold til at hun har svært ved at følge med.

Særlige samtaler med eleverne:			Jeg spurgte hende om hun kunne finde ud af det eller skulle bruge hjælp - hun ville gerne prøve selv, men endte med at få lidt hjælp undervejs.
Observationsskema # 1 (torsdag)			
Observationspunkt:			
<i>Hvordan arbejder og fokuserer eleverne på arbejdet med funktionel grammatik, med fokus på Tillægsord</i>			
	Anita:	Leif:	Alma:
Observerede punkter for interesse eller mangel derpå under undervisningen:	Forstod hurtigt hvad hun skulle og var deltagende	Havde svært ved at forstå opgaven grundet min lidt hektiske start på den og pga indskydelsestegnet som han ikke rigtigt forstod.	Bliver normalt hurtigt overvældet og hænger ind over bordet, dog gjorde hun det ikke denne gang. Viste interesse i undervisningen.
Observation af deltagelse i klasseundervisningen:	Deltagende og interesseret i undervisningen.	Viste interesse og havde ofte hånden oppe. Sørgede for at spørge når han ikke forstod det, hvilket viste interesse i at kunne deltage.	Var deltagende i undervisningen og lavede opgaven interesseret.
Særlige samtaler med eleverne:			
Observationsskema # 1 (afrundende evaluering af forløbet)			
Observationspunkt:			
<i>Hvordan arbejder og fokuserer eleverne på arbejdet med funktionel grammatik, med fokus på Tillægsord</i>			
	Anita:	Leif:	Alma:
Hvad siger de selv om forløbet?	Syntes det var sjovt.	Syntes det var sjovt og svar viste at han havde forstået at tillægsord har en betydning i det danske sprog.	Til klasse evalueringen rakte hun hånden op og var med til at svare korrekt på tillægsords betydning i sproget. Syntes også det havde været sjovt.
To uger efter endt forløb, hvad siger de så om emnet når man trækker dem til side og snakker en-til-en om det?	Hun syntes det havde været godt, dog kendte hun allerede godt til tillægsord, men hun har fået en større forståelse for det og syntes det havde været sjovt. Hun kan godt se vigtigheden af dem.	Han syntes det havde været godt, og han kan godt se at tillægsord er vigtige at bruge korrekt så man får flere detaljer på historier osv. Han syntes dog det var svært at forstå det med indskydelse af ord. Udover det tænker han mere over sit brug af tillægsord.	Hun havde syntes det var kedeligt og i starten var det svært at forstå. Hun kan dog godt se, at det er vigtigt at bruge tillægsord når man f.eks skal skrive julegaver og beder om ting. Men hun forstår godt tillægsord mere end hun gjorde før.
Hvordan så den skriftlige opgave ud? (Se bilag 3)	Opgaven var utroligt flot udført med mange tillægsord brugt korrekt.	Opgaven var fint udført. Man kunne godt se, at han havde fokuseret på at tilføje tillægsord til opgaven.	Opgaven havde meget få tillægsord i den. Dog sammenlignet med tidligere opgaver, så skrev hun det meste uden hjælp og hun skrev over 1 side, hvilket er meget for hende.

Bilag 2:

Lektionsplan

Dit navn: Caroline Sihm

Elevaktiviteter før og efter

Forberedelse Her beskriver du elevernes	N/A
---	-----

eventuelle forberedelse til din lektion	
Efterbearbejdning Her beskriver du, hvordan du tænker at inddrage elevernes forberedelse i din undervisning (hvis du vælger, at de skal forberede noget)	N/A

Skabelon til lektionsplan: DOBBELTLEKTION, hvor jeg får de første 60 minutter til undervisningen.

Sekvens En lektion opdeles i sekvenser – kald dem 1, 2, 3...	Varighed Her skriver du, hvor lang tid den enkelte sekvens varer	Indhold Her beskriver du, hvad sekvensen omhandler	Formål/mål Her skriver du, hvad formålet og målet/målene er for den enkelte sekvens	Materialer Her beskriver du, hvilke materialer og læremidler, der skal bruges	Aktivitet Her beskriver du undervisnings-, arbejds-, og organisationsformer U: underviser E: elever	Evaluerings og feedback Her beskriver du, hvordan du vil arbejde med evaluering og feedback af elevernes læringsudbytte og læringsproces
1	15 minutter	Jeg kommer ind og præsenterer mig selv igen. Og får sagt hej til dem.	At genintroducere mig og få deres villighed til at samarbejde	N/A	U: Kommer ind og hilser på. E: hilser tilbage.	X
2	10 minutter	Vi snakker kort om hvad vi skal, hvad formålet er med mit forløb og jeg henviser dem til, hvad tillægsord er.	At opnå fokus på emnet.	Tavlen	U: Står ved tavlen og snakker om emnet. E: Sidder på deres pladser og rækker hånden op og svarer på spørgsmål som en fælles dialog	Jeg vil observere om eleverne er med på, hvad tillægsord er, og om jeg eventuelt skal hjælpe dem med en yderligere forklaring.
3.	30 minutter	Eleverne bliver henvist til deres materialer og får at vide, at de skal lave bestemte opgaver der	At jeg får set, hvordan eleverne arbejder med og forstår tillægsord, så jeg kan få en fornemmelse af, hvem der har brug for mere stilladsering og hvem der skal udfordres mere (undervisningsdifferentiering)	Deres opgavebog	U: Går rundt og hjælper med eventuelle spørgsmål E: sidder på deres pladser og laver opgaver	Deres besvarelser af opgaverne kan vise om de forstår emnet.

		relaterer til Tillægsord. Disse materialer er baseret på en formel tilgang til grammatik, men det er den hurtigste måde jeg kan få en fornemmelse af, hvor de fagligt er indenfor emnet.				
4.	5 Minutter	Eleverne bliver bedt om at lægge deres ting væk	At eleverne gøres klar til næste time	X	X	X

Refleksion før timen

Hvor er din plan mest sårbar overfor ændrede forudsætninger?	Hvad kan du gøre?
Det er første gang jeg skal undervise dem, siden min sidste praktik, og de skal måske lige lære mig at kende lidt igen	Jeg kan sørge for at være godt forberedt og klar til at modtage dem når jeg træder ind, så jeg har overblik og ro.

Evaluerings efter timen - til fremadrettet brug

Hvordan gik timen ift. det forventede?	Hvad ville mulige alternativer være?
Det gik godt. Eleverne var overordnet deltagende og interesserede i det vi arbejdede med. Og jeg har fået en rigtig god fornemmelse af hvor de forskellige elever ligger fagligt indenfor emnet.	N/A

Elevaktiviteter før og efter

Forberedelse Her beskriver du elevernes	N/A
--	-----

eventuelle forberedelse til din lektion	
Efterbearbejdning Her beskriver du, hvordan du tænker at inddrage elevernes forberedelse i din undervisning (hvis du vælger, at de skal forberede noget)	N/A

Skabelon til lektionsplan:

Sekvens En lektion opdeles i sekvenser – kald dem 1, 2, 3...	Varighed Her skriver du, hvor lang tid den enkelte sekvens varer	Indhold Her beskriver du, hvad sekvensen omhandler	Formål/mål Her skriver du, hvad formålet og målet/målene er for den enkelte sekvens	Materialer Her beskriver du, hvilke materialer og læremidler, der skal bruges	Aktivitet Her beskriver du undervisnings-, arbejds-, og organisationsformer U: underviser E: elever	Evaluerings og feedback Her beskriver du, hvordan du vil arbejde med evaluering og feedback af elevernes læringsudbytte og læringsproces
1	5 Minutter	Vi gennemgår dagen i går og genopfrisker hvad tillægsord er	At få opmærksomheden hen på emnet vi skal til at arbejde med	Tavlen	U: Står ved tavlen og spørger om hvad tillægsord er E: sidder ved deres pladser og svarer på spørgsmål	X
2	5 minutter	Eleverne bliver vist filmen om tillægsord	At introducere det funktionelle grammatiske forløb til eleverne	Min video der bliver vist på smartboarden	U: Står ved lærerbordet E: sidder på deres pladser og ser videoen	X
3	20 minutter	Vi diskuterer sammen opgaverne fra videoen	At de får arbejdet med betydningen af tillægsord, og hvad der sker når man fjerner dem	Tavlen/computeren	U: Står ved tavlen og skriver det ned eleverne siger E: Sidder og deltager i undervisningen	Elevernes deltagelse og svar vil vise om de har opnået læring under undervisningen

Refleksion før timen

Hvor er din plan mest sårbar overfor ændrede forudsætninger?	Hvad kan du gøre?
--	-------------------

Hvis eleverne har brug for at snakke mere om emnet end jeg har tildelt.	Jeg må være god til at styre tiden og være god til at tage over hvis det bliver for meget snak
- At der er forskel på den faglige formåen og derved skal opgaven kunne gribe alle. - Jeg havde lidt tekniske problemer med at skulle vise min video til eleverne, og var ikke sikker på om vi kunne få det til at virke inden timen.	- Jeg skal være god til at sørge for at se alle eleverne og ikke bare dem der hele tiden rækker hånden op. Min video er dog meget simpel og giver plads til at man kan være med uanset om man hurtigt forstår emnet, eller har lidt svært ved at følge med. Der er plads til forskellige faglige niveauer. - Jeg lavede en plan B med samme undervisning som min video, som jeg havde klar, hvis den ikke kunne være blevet vist. (det endte med at virke så det blev heldigvis ikke nødvendigt).

Evaluerings efter timen - til fremadrettet brug

Hvordan gik timen ift. det forventede?	Hvad ville mulige alternativer være?
Lige inden timen startede var der en elev der var kommet til skade og havde blødt en del. Det havde forårsaget en del uro blandt eleverne. Men til trods for det, så gik det godt. Eleverne var interesserede og selv de stille elever havde hånden oppe for at være med i klasseundervisningen.	
Det viste sig at jeg havde for meget tid sat af til det jeg ville, så jeg endte med at måtte sætte dem til at arbejde med nogle af deres andre faghæfter for Dansk.	At jeg havde planlagt noget mere jeg kunne lave hvis vi havde haft mere tid.

Elevaktiviteter før og efter

Forberedelse Her beskriver du elevernes eventuelle forberedelse til din lektion	N/A
Efterbearbejdning Her beskriver du, hvordan du tænker at inddrage elevernes forberedelse i din undervisning (hvis du vælger, at de skal forberede noget)	N/A

Skabelon til lektionsplan Dobbeltlektion på 90 minutter:

Sekvens En lektion opdeles i sekvenser – kald dem 1, 2, 3...	Varighed Her skriver du, hvor lang tid den enkelte sekvens varer	Indhold Her beskriver du, hvad sekvensen omhandler	Formål/mål Her skriver du, hvad formålet og målet/målene er for den enkelte sekvens	Materialer Her beskriver du, hvilke materialer og læremidler, der skal bruges	Aktivitet Her beskriver du undervisnings-, arbejds-, og organisationsformer U: underviser E: elever	Evaluerings og feedback Her beskriver du, hvordan du vil arbejde med evaluering og feedback af elevernes læringsudbytte og læringsproces
1	5 minutter	Navneoprøb	X	X	X	X
2	5 minutter	Eleverne får uddelt deres hæfter til deres skriveopgave	X	Hæfter og blyant	X	X
3	15 minutter	Vi gennemgår undervisningen fra dagen før og de bliver introduceret til dagens opgave. Vi skriver sammen en masse tillægsord på tavlen som stilladsering	At få elevernes fokus og interesse ind på emnet	Tavle.	U: Står ved lærerbordet og snakker med eleverne E: sidder på deres pladser og lytter og besvarer spørgsmålene	Elevernes svar kan vise om de forstår hvad de skal
4	60 minutter	Eleverne udfører deres skriveopgave	Eleverne skal bruge det de har lært i mine tidligere lektioner og skal dermed få lov til at arbejde med emnet Tillægsord	Hæfter og blyant	U: Går rundt og hjælper i klassen E: sidder og skriver på deres opgaver	Elevernes opgaver vil vise hvad de har lært.
5			At give eleverne forståelse for næste opgave	X	U: står ved lærerbordet E: Sidder på deres pladser og lytter	X
6						

*Denne skabelon kopieres og udfyldes for hver lektion

Refleksion før timen

Hvor er din plan mest sårbar overfor ændrede forudsætninger?

Hvad kan du gøre?

Hvis de ikke har forstået vigtigheden af tillægsord nok til at fokusere på det i deres skriveopgave.	Tjek at de virkelig har forstået opgaven og tillægsords betydning før vi går igang.

Evaluerings efter timen - til fremadrettet brug

Hvordan gik timen ift. det forventede?	Hvad ville mulige alternativer være?
Eleverne var interesserede i opgaven og selvom de først virkede utilfredse med at skulle lave skriveopgave, så syntes de det var mega spændende det de skulle skrive om (de skulle skrive om en opdigtet forbrydelse). Desværre var jeg for ivrig efter at gå igang, og havde ikke fanget at flere ikke var helt med på opgaven. Og jeg glemte at finde og skrive tillægsord op på tavlen som de kunne bruge. Dette gjorde derfor at nogle af eleverne glemte at fokusere på tillægsord i deres skriveopgave.	At jeg havde været mere rolig og sørget for at de virkelig var med på den. Jeg troede faktisk de havde forstået det, men efter de gik igang kunne jeg godt se, at nogle glemte fokus lidt. Efter timen kom jeg også i tanke om at jeg helt havde glemt at vi skulle finde og skrive tillægsord på tavlen – alternativet ville være at jeg havde husket det. For at "gøre op" for det, så vil deres opgave i morgen blive lavet lidt om, så de skal finde navneordene i deres skriveopgave, og dem der mangler tillægsord skal de tilføje ét passende tillægsord til (på 4 navneord).

Elevaktiviteter før og efter

Forberedelse Her beskriver du elevernes eventuelle forberedelse til din lektion	N/A
Efterbearbejdning Her beskriver du, hvordan du tænker at inddrage elevernes forberedelse i din undervisning (hvis du vælger, at de skal forberede noget)	N/A

Skabelon til lektionsplan:

Sekvens	Varighed	Indhold	Formål/mål	Materialer	Aktivitet	Evaluerings og feedback
En lektion opdeles i sekvenser – kald	Her skriver du, hvor lang tid den	Her beskriver du, hvad sekvensen omhandler	Her skriver du, hvad formålet og målet/målene er for den	Her beskriver du, hvilke materialer og læremidler,	Her beskriver du undervisnings-, arbejds-, og organisationsformer U: underviser	Her beskriver du, hvordan du vil arbejde med evaluering og

dem 1, 2, 3...	enkelte sekvens varer		enkelte sekvens	der skal bruges	E: elever	feedback af elevernes læringsudbytte og læringsproces
1	5 minutter	Navneopråb	X	X	X	X
2	2 minutter	Eleverne får deres kopi af deres skriveopgave tilbage	X	X	X	X
3	3 minutter	Vi gennemgår at de skal overstrege alle de tillægsord de brugte i deres opgave dagen før	At give eleverne en forståelse af det de skal	X	X	X
4	20 minutter	Eleverne udfører opgaven	At give eleverne en idé om hvad tillægsord gør for en historie	Kopi af deres skriveopgave og blyant	U: Går rundt og hjælper E: Sidder på deres pladser og udfører deres opgaver	Elevernes evne til at udføre opgaven vil vise om det virkede.
5	10 minutter	Vi opsamler hvad de har fundet ud af ved opgaven	At de ser vigtigheden af tillægsord	X	U: Står ved tavlen og diskuterer E: Svarer på spørgsmål og indgår i fælles dialog fra deres pladser	Elevernes svar vil vise om de har forstået det.

*Denne skabelon kopieres og udfyldes for hver lektion

Refleksion før timen

Hvor er din plan mest sårbar overfor ændrede forudsætninger?	Hvad kan du gøre?
At jeg ikke fik stilladseret min undervisning godt nok dagen forinden, og derved er nødt til at fokusere lidt mere på det idag.	Jeg fik simpelthen ikke stilladseret eleverne nok dagen før, så fokus på opgaven er at gennemgå tillægsords betydning igen, og lave nogle tillægsord på tavlen sammen med dem. Så skal de finde navneord og tilføje tillægsord, der hvor der mangler. De får et bestemt antal de skal gøre dette med.

Evaluerings efter timen - til fremadrettet brug

Hvordan gik timen ift. det forventede?	Hvad ville mulige alternativer være?
--	--------------------------------------

Vi nåede ikke hele undervisningsplanen. Det viste sig eleverne ikke helt forstod det med at indskyde et ord i en tekst, og derfor brugte jeg meget tid på at forklare dette. Det gjorde så at jeg blev stresset og lidt forvirret da jeg kunne se tidsplanen skred samtidigt med at jeg ikke var forberedt på at eleverne havde de spørgsmål de havde (jeg havde troet de allerede vidste det inden timen) og derfor blev det ikke lige så struktureret fra min side. Vi nåede at skrive en masse tillægsord på tavlen men eleverne nåede ikke at få skrevet dem i deres historie fra igår.	At jeg havde forberedt at skulle forklare det bedre allerede. Næste time må vi så nå at tilføje tillægsord, og eleverne må nå at læse historien for hinanden og skrive 2 tillægsord ned, som vi lægger i en kasse til at bruge til gæt og grimasser i trivselstimen bagefter.

Elevaktiviteter før og efter

Forberedelse Her beskriver du elevernes eventuelle forberedelse til din lektion	N/A
Efterbearbejdning Her beskriver du, hvordan du tænker at inddrage elevernes forberedelse i din undervisning (hvis du vælger, at de skal forberede noget)	N/A

Skabelon til lektionsplan:

Sekvens En lektion opdeles i sekvenser – kald dem 1, 2, 3...	Varighed Her skriver du, hvor lang tid den enkelte sekvens varer	Indhold Her beskriver du, hvad sekvensen omhandler	Formål/mål Her skriver du, hvad formålet og målet/målene er for den enkelte sekvens	Materialer Her beskriver du, hvilke materialer og læremidler, der skal bruges	Aktivitet Her beskriver du undervisnings-, arbejds-, og organisationsformer U: underviser E: elever	Evaluerings og feedback Her beskriver du, hvordan du vil arbejde med evaluering og feedback af elevernes læringsudbytte og læringsproces
1	30 minutter	Eleverne får nu til opgave at læse deres historie højt for en anden, og at	At putte fokus på tillægsordenes funktion i skriftlig kommunikation.	Postits, opgaverne og blyanter.	U: går rundt og hjælper. E: Sidder ved deres pladser og arbejder med deres opgaver.	Elevernes svar og deltagelse vil vise om de har fået et ordentligt læringsudbytte

		skrive 2 tillægsord ned, som de lagde mærke til ved den andens historie. Postitsne bliver givet til mig.				
	10 minutter	Vi snakker om hvad vi har lært igennem forløbet	At afslutte det overordnede forløb og samme enderne og opsummere hvad de har lært		U: Står ved tavlen E: Sidder på pladserne og indgår i fælles dialog	Elevernes svar og deltagelse vil vise om de har fået et ordentligt læringsudbytte

*Denne skabelon kopieres og udfyldes for hver lektion

Refleksion før timen

Hvor er din plan mest sårbar overfor ændrede forudsætninger?	Hvad kan du gøre?
N/A	N/A

Evaluering efter timen - til fremadrettet brug

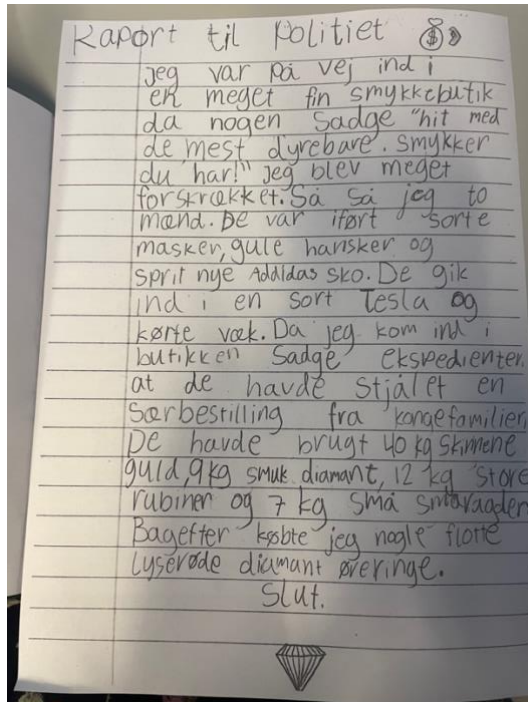
Hvordan gik timen ift. det forventede?	Hvad ville mulige alternativer være?
Det gik rigtigt godt. Eleverne havde overordnet svaret korrekt på mine spørgsmål om tillægsord (selvom nogle elever stadigvæk byttede rundt på tillægsord og navneord). De havde især forstået funktionen af det, og vigtigheden – de svarede ofte på at tillægsord: gør historier mere spændende, fortæller mere, beskriver mere detaljeret. Præcist som jeg gerne ville have de skulle forstå som afslutning på forløbet. Ydermere sagde eleverne at det havde været sjovt og spændende (én elev sagde at der var en ting der var kedeligt, hvilket var et hæfte de havde fået at lave om tillægsord, til hvis de blev færdige med det jeg lavede med dem – dette	

hæfte var lavet af min praktiklærer og følger den traditionelle undervisning af tillægsord istedet for den funktionelle grammatikundervisning. Et tegn på at der er noget at komme efter når man underviser med funktionel grammatik). Så sagde de også at man ikke kunne mærke at jeg er ny som lærer. Alle var enige om at det havde været et sjovt og godt forløb.	

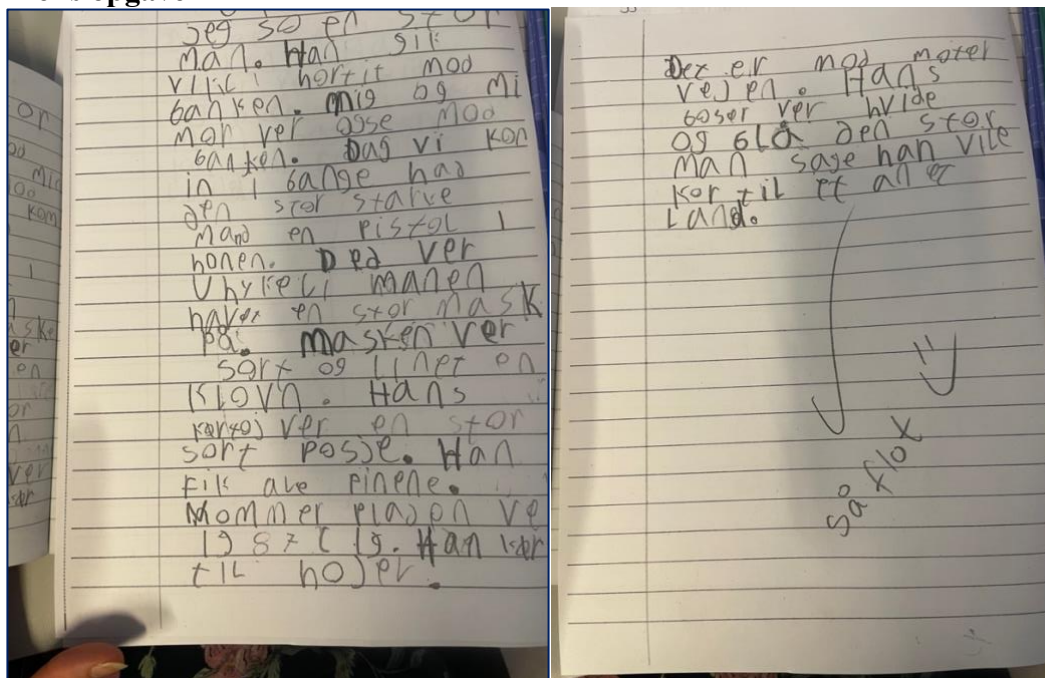
Elevaktiviteter før og efter

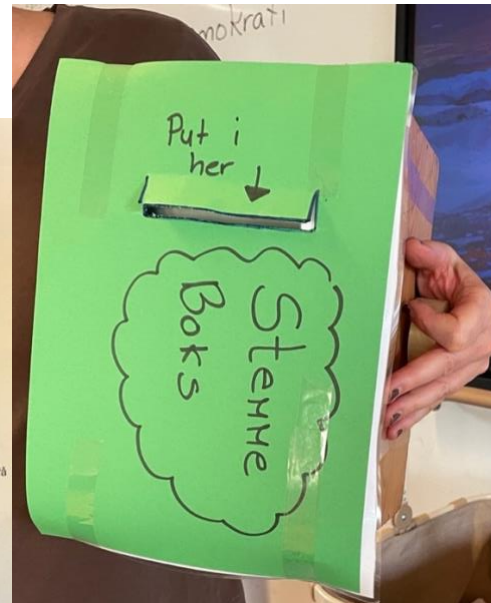
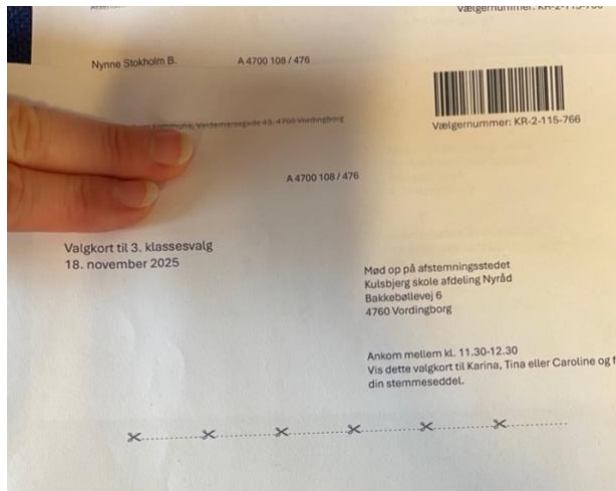
Forberedelse Her beskriver du elevernes eventuelle forberedelse til din lektion	N/A
Efterbearbejdning Her beskriver du, hvordan du tænker at inddrage elevernes forberedelse i din undervisning (hvis du vælger, at de skal forberede noget)	N/A

Bilag 3: Anitas opgave



Leifs opgave





Litteraturliste

- Brodersen, P., & Gissel, S. T. (2020). Kapitel 5. Elevens forudsætninger og lærerens differentiering af undervisningen. I P. F. Laursen, P. Brodersen, S. T. Gissel, K. Agergaard, & M. D. Jørgensen, *God og effektiv undervisning - didaktiske nærbilleder fra klasserummet* (s. 175). København: Hans Reitzels Forlag.
- Jensen, H. (2009). Kapitel 5. Klasseledelse med nærvær, opmærksomhed, anerkendelse og empati. I E. Jensen, & O. Løw, *Klasseledelse - Nye forståelser og handlemuligheder* (s. 98-113). København: Akademisk Forlag.
- Jørgensen, P. S. (2017). *Robuste børn - giv dit barn ansvar, livsmød og tiltro til sig selv*. København: Kristeligt Dagblads Forlag.
- Børne-og-Undervisningsministeriet. (2019). *Dansk - Fælles Mål*. København: Styrelsen for Undervisning og Kvalitet.
- Kabel, K. (2017). Hvorfor bør vi interessere os for Debra Myhills forskning i Danmark? *Aktuelt*.
- Myhill, D. (2018). Kapitel 8. Koblingen af grammatik og skriveundervisning i meningsdannende lærerprocesser - skriverens repertoire af muligheder. I K. Friis, & D. Østergren-Olsen, *Literacydidaktik i fagene på mellemtrinnet* (s. 115-126). Frederikshavn: Dafolo.
- Aagerup, L., & Willaa, K. (2024). Kapitel 4, Observation som metode. I L. Aagerup, & K. Willaa, *Lærerens undersøgelses metoder, 2. udgave* (s. 133-177). København: Hans Reitzels Forlag.
- Sunesen, M. S. (2021). Pædagogisk observation og co-teaching. I M. S. Sunesen, *Co-teaching og mestring* (s. 193-213). København: Dansk Psykologisk Forlag.
- Hansen, K. (2021). Veje til inklusion #8 Med barnet for bordenden. (S. Brix, Interviewer)
- Lentz, J. K., Stine, & Annie. (2020). 5. Low arousal og konflikthåndtering i skolen. (S. Brix, Interviewer)